

## Breve Biografia

PAULA MOTA GARCIA

(n. 1973)

Nasceu no Porto, viveu em Viseu e mudou-se para Évora com a missão específica de coordenar a elaboração da candidatura da cidade a Capital Europeia da Cultura em 2027. Entre as 12 cidades portuguesas candidatas, num processo de seleção pioneiro no país, viu o título a ser atribuído a Évora. É atualmente coordenadora da equipa Évora\_27 Capital Europeia da Cultura. Acredita na Cultura enquanto exercício de cultivo do indivíduo e via para a construção de uma sociedade mais inovadora e tolerante, pautada pela promoção de competências críticas e criativas e respeito pelo pensamento divergente. Sob o conceito de “VAGAR”, enquanto modo de ser e de estar, Paula Mota Garcia e a restante equipa Évora\_27, assentaram a proposta de transformar Évora num laboratório de ideias para o futuro da Humanidade, através do poder disruptivo da arte e da cultura holística da cidade e da região do Alentejo.

Tem feito um percurso profissional, sobretudo, na área da programação cultural enquanto estratégia de desenvolvimento de territórios e de públicos. A par do desenvolvimento de conceitos que relacionam a arte com outras escalas da dimensão humana, como a educação ou a economia criativa, quer a nível regional, como nacional e internacional tem coordenado vários projetos de

intervenção artística em comunidades específicas e contribuído para a criação/consolidação de redes de programação, tendo estado, diretamente, envolvida na criação da PERFORMART - Associação para as Artes Performativas em Portugal. Releve-se ainda o desenvolvimento de parcerias com empresas, contribuindo para o aprofundamento do mecenato cultural em Portugal.

Entre 2016 e 2020, foi diretora-geral e de programação do Teatro Viriato (Viseu, Portugal), instituição com quem colaborou desde 1999, tendo recebido em setembro de 2019, pelas mãos de Sua Excelência o Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, o título de Membro Honorário da Ordem do Mérito atribuído ao CAEV/Teatro Viriato, a propósito dos seus 20 anos de atividade.

Nos últimos anos, Paula Mota Garcia tem sido convidada para proferir comunicações em conferências/encontros de âmbito nacional e internacional, bem como para a redação de textos para edições em torno da sua experiência na área da Cultura.